This publication is part of activities under the project "Supporting Women Journalists and Human Rights Defenders in Yemen, Iraq, Sudan, West Bank and Gaza Strip"

Alternatives

"This publication has been produced with the assistance of the European Union. The contents of this publication are the sole responsibility of Iraqi Women Journalists Forum and can in no way be taken to reflect the views of the European Union."

مركز الالق للخدمات الصحفية
Al alag press services

منبرنا

إصدارة نادي طالبات الإعلام - العدد الثالث : اكتوبر / 2020م

البرنامج التدريبى الخاص بطالبات من كليات الاعلام والصحافة المختلفة بالسودان

داخل هذا العدد

جداريات الثورة تشكل امتدادا لذاكرة النصر

إستغلال ومعاناة طلاب الإعلام من أجل الوظيفة

الملل والعزلة أبرز الأسباب لازدياد نسبة الطلاب بمواقع التواصل

تدريب خريجات الإعلام هاجس ما قبل إغلاق دفاتر المحاضرات الجامعية

مشاركة المراة في مراكز القرارالحكومي وأثره على مستقبلها القيادي

نادى طالبات الإعلام ... فكرة رائدة

ميثاق شرف صحفى حول قضايا الصحفيات

إشراف / حواء رحمة

تصميم / محاسن اتيم

كلمة العدد

نادى الطالبات

فكرة رائدة لمناقشة قضايا الطالبات بالجامعات

نادى طالبات الاعلام هو واحد من الانشطة المهمة لمشروع توفير حماية والامان الرقمى للصحفيات ، وهو مشروع اقليمى يضم اربعة دول هى العراق وفلسطين واليمن والسودان المشروع الذى استمر لمدة عامين ونصف (2018-2020) ، واشتمل على تدريب داخل وخارج السودان من بين هذه الانشطة التى تمت داخل السودان هو تدريب طالبات الصحافة والاعلام بالجامعات السودانية المختلفة .

وقد قام مركز الالق للخدمات الصحفية فى الفترة من 2019-2020 بتدريب ٦٠ من طالبات وطلاب الاعلام85% منهم طالبات ، وذلك فى مجال الحماية الرقمية ، وفى قضايا النوع الاجتماعى ، واسلوب الكتابة الصحفية ، وخلال هذه الفترة شاركت بعض الطالبات فى اعداد ثلاثة اصدارات صحفية اشتملت على موضوعات مختلفة بالتركيز على قضايا ، وهموم الطالبات فى الجامعات، والبيئة المحيطة التى يتفاعلن بها . ونسطيع ان نشير الى ان الاداء كان جيد ، واختيار الموضوعات كان يدل على معرفة الطالبات بالمشاكل ، والاولويات ، واحتياجات الوسط الطلابى ، واحلامه .

وكان الهدف من الاصدارة هو اتاحة الفرصة للصحفيات فى التدريب على اسلوب الكتابة ، والتحرير الصحفى من منظور نوع اجتماعى ، وتطوير قدرات الطالبات عبر توفير مساعدة مهنية بتعيين صحفية محترفة لمراقبة ، وتجويد الاداء ، وبالفعل استفادت بعض الطالبات اللاتى شاركن فى الكتابة فى الاصدارات الصحفية الثلاثة بما فيها هذه الاصدارة التى بين ايدينا الان .

والجزء الهام الذى نحن بصدده اليوم هو تدشين افتتاح نادى لطالبات الاعلام برعاية مركز الالق للخدمات الصحفية ، ولكن يعمل باستقلالية تامة فى اختيار انشطته ، وبرامجه ، وسيتم توفير جهاز كمبيوتر ، وانترنت ، ويوفر المركز استضافة للمكتب التنفيذى للنادى لحين اختيارعضوات النادى لمكان مناسب لهن متى رأين ذلك حتى يتمكن من وضع الخطط ، واعداد البرامج التى من المقرر ان تقوم كل مجموعة منهن بتنفيذها فى جامعاتهن ، وذلك بهدف تعميم الفائدة ، ورفع الوعى ، وزيادة المعرفة وسط طالبات كليات الاعلام بالجامعات المعنية بنشاط النادى فيما يتعلق بقضايا المراة .. الاشكالات ، والتحديات ، وتعزيز قدراتهن فى مجال التعامل مع التكنلوجيا ، والامان ، والحماية الرقمية ، وتبادل التجارب ، والخبرات عبر التشبيك مع الموؤسسات الاعلامية كالصحف ، والاذاعة ، والتلفزيون

والعمل على تصميم حملات اعلامية فى قضايا ذات صلة بالفتيات خاصة طالبات الجامعات الحملات الاعلامية ، والتى يمكن فيها استخدام وسائط التواصل الاجتماعى لما فيه من فائدة ، وتقديم عمل رصين ، وجاد ، ودقيق يعبر عن الطالبات عبر موضوعات تطرح للنقاش تبث فى وسائل الاعلام القومية والخاصة .

ميثاق شرف صحفى حول قضايا الصحفيات

يشرع مركز الالق حاليا فى العمل على الاعداد لورشة اصحاب المصلحة فيما يتعلق بالخروج بمسودة لميثاق شرف صحفى يخدم قضايا الصحفيات ، والاعلاميات داخل المؤسسات الصحفية ، والتى من المحدد لها ان تعقد فى نوفمبر القادم . وتجدر الاشارة الى ان الورشة سيسبقها عمل تحضيرى ، وذلك بعقد عدد من اللقاءات ، والاجتماعات الاستشارية مع القيادات الصحفية ، والاعلامية ، والمهتمين فى المجتمع المدنى .

الخطة :

١ ، تحديد موعد للتدشين ، والمكان لبداية الانطلاقة للنادى

٢ . تشكيل فريق العمل مع التاكيد على الالتزام

٣ . تحديد مضمون الحملة الاعلامية ، وموعد محدد للبداية ، والنهاية يعنى مثلا اختيار اسبوعين لتنفيذ الحملة ، واليوم الختامى ، ووضع تصور لليوم الختامى

إستغلال ومعاناة طلاب الإعلام من أجل الوظيفة

الخرطوم : امل يحي

يعاني طلاب الإعلام على وجه الخصوص من عدم وجود فرص بعد التخرج نسبة لنقص المؤسسات المختصة في التدريب واكتساب الخبرات وقلة فرصة التوظيف ، ويظلوا في حالة بحث مستمر عن المعينات بلا جدوي ، منبرنا أجرت استطلاعا مع عدد من الطلاب فإلى ما جاء في الافادات.

قالت الخريجة اكرام يحي ان التدريب العملي ضروري لطلبة الاعلام لأن الجامعات تخرج طلبة إعلام غير مؤهلين ، لذلك يتجه الطلبة صوب المراكز ، والمعاهد التي تهتم بجانب التدريب إلا أن هناك تحديات تواجههم في كيفية طرق أبواب تلك الموسسات الإعلامية ، ولفتت إلى أن هنالك تمييز يقع على هذه الفئة من الطالبات لذا تجدن صعوبة في الإعداد لمرحلة العمل والتوظيف .

في السياق قال :الطالب حسن (جامعة السودان) بأن الخريج يجب أن يتلقى تدريبا مستمرا لتنمية قدراته مطالبا بعمل دورات تدريبية في الجامعات السودانية بحيث يتخرج الطالب من الجامعة بكفاءة عالية ، ويصبح قادرا على العمل في أي وقت ،واضاف أن مجال الإعلام يحتاج لتدريب مكثف لان الاعلام تطبيق وممارسة عملية

وقالت الطالبة مهلة ابكر ان طالبات الإعلام بحاجة لبيئة إعلامية آمنة توفر لهن حقوقهن المطلوبة ، مشيرة لدور الاعلام في ثورة ديسمبر المجيدة ، وإضافت اتمنى بان يصبح التدريب في المؤسسات الإعلامية متاح للطالبات مع توفير مكتب تدريب يهتم بشؤون المتدربين بجانب مد فترة التدريب من (5 أو 10 أيام) الى شهر او ذلك لاكتساب مزيدا من الخبرات.

الجدير بالذكر أن عدد من المتدربات حسب تقارير سابقة ، وتحقيقات صحفية تعرضن للتحرش ، والتنمر من أرباب العملأ ، ومدراء الأقسام الا ان معظم هذه الحوادث يتم كتمانها خوفا من فقدان الوظيف اوالخجل من الوصم بالعار ، وفي ذات الإطار تعرض بعض خريجي الإعلام إلى الابتزاز ، والعمل في الصحف لفترات وصلت الى اكثر من عامين دون مقابل

واوضح مسح على عدد من الصحف والقنوات الإعلامية أن المتدربين ، والمتعاونيين يتلقون أجور قليلة لا تكاد تكفي ليوم واحد ، ويقوم أرباب العمل بتشغيل هذه الفئة حتى لا يزيد عدد كوادر العمل الذين يعملون بعقود مالية ، وحتى تلك العقود لا تكفي حاجة الصحفي المحترف ناهيك عن المتدرب

الورشة التدريبية الرابعة لطالبات كليات الاعلام

عقد مركز الالق للخدمات الصحفية الورشة التدريبية الرابعة والختامية فى البرنامج التدريبى الخاص بطالبات من كليات الاعلام والصحافة المختلفة بالسودان حول برنامج الامان الرقمى ، وحماية المعلومات ، وقد بلغ عدد المشاركات فى الورشة الرابعة 17 طالبة من كليات الاعلام المختلفة من كل من جامعة السودان الرباط القران الكريم الخرطوم ، وتم تقسيمهن على مجموعيتن نتيجة لظروف كوفيد 19 ، وتحقيق اجراءات السلامة الصحية من تباعد اجتماعى .

المجموعة الاولى تلقت التدريب فى نهاية يوليو2020 كما تلقت المجموعت الثانية تدريبها فى اغسطس 2020 ، والهدف من الورشة هو رفع وعى طالبات كليات الاعلام والصحافة حول دور الاعلام فى ترسيخ مبادى ، وقيم حقوق الانسان ، وبناء قدراتهم فى حماية المعلومات ، وتضمن التدريب على جانبين عملى ، وتمثل فى كيفية التعامل مع الانترنت ، والحفاظ على سرية بياناتهم الشخصية ، ونظرى بتوفير معلومات فيما يتعلق باخلاق ، وشرف مهنة الصحافة

وخلال 3 ايام من الفترة التدريبية حصلت الطالبات على تدريب متقدم فى الامان الرقمى من الابحار عبر الانترنت ، ومعرفة من يراقبنا على الانترنت ؟ وكيفية عمل كلمة مرور قوية ، والتصفح الخفى ، كما اشتمل البرنامج التدريبى ايضا على تقديم جرعات فى التحرير الصحفى ، والكتابة من منظور نوع اجتماعى ، ومواثيق الشرف الصحفى .

جداريات الثورة تشكل امتدادا لذاكرة النصر

أمال كرام جلال /النيل الأبيض

جداريات الثورة تشكل امتدادا لذاكرة النصر كيف تنظرلها بواقعها الحالي ، وكيفية الحفاظ عليها كإرث

نضالي شارك فيه الطلاب؟

اتسمت الثورة السودانية المجيدة التي اندلعت في نهايات ديسمبر الماضي بالسلمية والتظاهر الحضاري وتحلي الشبابب الوعي مقاومين السلاح والعنف بسلمية تامة .

وشاركت فيها كل الفئات شباب وشابات أطفال وشيوخ ونساء قادوا المواكب نحو هدفها إسقاط النظام الذي مارس القتل والتعذيب طوال الثلاثين عاما الماضية ، وعبرت الثورة السودانية عن عظمة هذاالشعب الذي ادهش العالم بسلميته

الجداريات واحده من الفنونا لتشكيلية التي لامست وجدان الشعبالسوداني وقضاياه المختلفة سواء كانت اجتماعية اوثقافية او اقتصاديه .. ولأنها أصبحت جزء من ذاكرة التغيير نسلط الضوء عليها ومستقبلها وكيف الحفاظ عليه

حيث أفادت مودة محمد علي البلال طالبة جامعة الخرطوم قسم اللغة العربية قائلة : جاءت ثوره ديسمبر السودانية المجيده بالكثير من الظواه رالحميدة ، وأفرزت العديد من القيم (السمحة) والحس المتفرد لدي الشباب السوداني الذي ربما لولا قيام الثورة لما رأي النور بسبب الكبت والرقابة وعنف الحكومة ، وكانت جداريات الثورة من أجمل التعابير والمشاهد التي تركت أثرا عظيما في نفس كل من ناصر الثورة وشهد وشاهد إعتصام القيادة العامه حيث إنطلقت الفكرة من هناك ، وهي تشكل اليوم جزءا عظيما من فترة تغيير لا يستهان بها وتلعب دورا كبيرا في تاريخ السودان القادم كما أنها تؤكدعلي ما شهدته تلك الفترة من احزان وأفراح وانهزامات وإنتصار ، ولحظات الضعف والقوة

وبالنسبة لشخص لم يشهد أو يشاهد أي يوم في القيادة فهي كفيلة بأن تروي كل شيء دون الحاجه إلي قول كلمة واحدة ،وأيضا هي السبيل لتعريف جيلنا القادم لمعرفة كل ما قام به آباءهم من قبلهم ليفتخروا بتضحياتهم وإنتصاراتهم ، ولأجل ذلك لابد أن تظل هذة الجداريات علي مرالسنين كمظهر أثري عظيم ويجب الحرص علي سلامتها وإعادة ترميمها بين كل حين وأخر مع الحفاظ علي شكلها الأساسي دون تغيير فيه وتحديد جهة معينة للتعامل مع الأمر بكامل الجدية والاهتمام لأنها فعلا إرث عظيم ، فالجداريات إعلام في حد ذاته يسلط الضوء على مشاكل المجتمع

وفي السياق قالت الطالبه بجامعه الخرطوم قسم الإعلام ملاذ حسن الجداريات احد جماليات الثوره التي وثق بها الثوار تفاصيل مطالب الثوره وتفاصيل الاحداث التي جرت اثناءها كما انها تعتبر عن شكل من اشكال الفنون التي لها تاثير علي المجتمع وتعكس قضاياه ومشاكله مثلها مثل الاغاني والشعر والموسيقى والمسرحيات والتي تترك اثرا في نفس من يشاهده او يفهم ما ترمي اليه وتسليط الضوء عليه ، واردفت واكبر دليل على اهميتها واهمية تاثيرها ما فعلته تلك القوات التي عمدت مسح المباريات من على المباني المقابلة للقيادة العامة بعد فض الاعتصام.

لذا يجب أن تظل باقية وصامدة كرمز من رموز الثورة المجيدة ، وهذا دور جميع المنظمات ، والجهات ذات الاختصاص عليها أن تحرس إرث الثورة ومعالمها .

الملل والعزلة أبرز الأسباب لازدياد نسبة الطلاب بمواقع التواصل

الخرطوم / منبرنا

ارتفعت نسبة الطلبة والطالبات بمواقع التواصل الاجتماعي بعد استمرار الحظر بسبب جائحة كورونا ، الأمر الذي أدى إلى تعطيل الجامعات ، وتوقف المدارس ، والنوادي وغيرها من أماكن الترفيه ، وكانت الحكومة ضربت حظرا كليا على العاصمة الخرطوم بعد ان أعلنت العديد من الدول الحظر ، و و صو ل عدد ضحايا كو ر و نا الي أكثر من 800 ألف شخص في العالم ، وتعطلت الكثير من المؤسسات والشركات

واحدث هذا الفراغ مللا لعدد كبير من الطلبة ، والطالبات ، ودفعهم الي أنشأ حسابات على مواقع التواصل المختلفة ، وذلك للتواصل فيما بينهم بعد ان قطع الحظر كل سبل التواصل اليومي عبراللقاءات المباشرة ، والمواصلات والمقاهي ، وبحسب خبراء نفسيين بريطانيين اذا ما استمر الحظر لفترات أطول قد ينعكس سلبا على نفسيات الطلاب ، وتلاميذ المدارس.

وفي السياق شكت عدد من الطالبات من الضغوط النفسية بسبب الحظر الصحي ، وامتداد فترة إغلاق الجامعات ، وكشفن عن عدم توفر برامج للترفيه ، والتنفس والترويح عن النفس حيث قالت الطالبة الهام منير إنها اضطرت إلى دخول مواقع الشات بحثا عن اصدقاء ، وملء الفراغ ، والبحث عن العاب ترفيهية ، وبرامج ، ومناشط على الانترنت

وقال ناشط بمواقع التواصل الاجتماعي بأن الحسابات الجديدة لإعمار قرى صغيرة ، ولطلاب مازالوا في السنة الأولى بالجامعة ، وأضاف ان الفتيات يميلن إلى مواقع الموضة ، والمكياج ، ويتابعن بشغف برامج المنوعات ، والمشاهير ، وأردف يجب أن تكون هنالك برامج أثناء فترة إجازة الجامعات حتى تكسر الروتين المملل للايجازة التي قد تمتد لشهور طويلة

ولفتت الطالبة منال عمر الى ضرورة الالتفاف لمحتوى مواقع التواصل الاجتماعي ، واشارت إلى التحرش عبرالشات ، وأضافت إغلاق الجامعات خلف فراغا كبير او حالة من العزلة لبعض الطالبات ، واضافت نحتاج إلى برامج تدريب مستمرة ، وتأهيل للخريجات ، وذكرت ان التغيير بعد الثورة أتاح لهن التعبيرعن أحلام التي ستتحقق في المستقبل القريب

تدريب خريجات الإعلام هاجس ما قبل إغلاق دفاتر المحاضرات الجامعية

الخرطوم / منبرنا

قبل إغلاق دفتر الجامعة ووداع المدرجات وحوش الجامعة والأحلام يتسع الأمل في إيجاد وظيفة فورالتخرج الا انها تظل مجرد أحلام نسبة لقلة الوظائف وصعوبة الحصول عليها .

وفي وقت مضى إبان فترة حكم النظام الهالك كانت الوظائف محتكرة على اتباع النظام الهالك ، كما لعبت الواسطة في العمل دورا كبيرا في هضم حقوق الخريجات

***غياب التدريب**

لم تكن هنالك مراكز مختصة بتدريب الخريجات في مختلف المجالات الأمر الذي جعل الخبرات متواضعة وغير كافية لشغل وظيفة مهما كانت بساطتها ، وانعكس عدم التدريب سلبا على الفرص المتاحة.

*** إحباط وترقب.**

عدم وجود وظيفة بعد التخرج سبب احباطا لكثير من الخريجات مما ادخل بعضهن في عزلة نفسية ، وذلك اتضح من خلال التغريدات و(البوستات) المنشورة بمواقع التواصل الاجتماعي.

لفت خبراء في مجال علم النفس والاجتماع لضرورة توفير فرص العمل بعد التخرج وأشاروا إلى انعكاس عدم وجود عمل على نفسيات الخريجة لأنها تحس بالدونية والعجز وعدم العطاء.

وفي السياق قالت الطالبة إكرام نجم الدين أنها انتظرت كثيرا فرصة للتدريب لكنها لم تتاح لها بسبب عدم وجود مركز مختصة في مجال تخصصها وأضافت الخريجات يعشن حالة من القلق بسبب عدم الجاهزية للعمل بعد التخرج.

من جهتها وصفت نسرين همزة عدم وجود فرص تدريب المخيب للآمال وقالت : ينقصنا التدريب حتى لا نفشل في أي مهنه وأضافت بعد التخرج من الجامعة الحياة تكون مملة جدا لذا نجد الخريجات يطلب العمل عبر التقديم أو النشر عبرمواقع التواصل الاجتماعي

مشاركة المراة في مراكز القرارالحكومي وأثره على مستقبلها القيادي...

الخرطوم : ملاك جمال

المرأة ضلع أساسي في المجتمع هي الملهمة و ا لمفكر ة الطموحة الناجحة في شتى المجالات.
ودور المرأة مهم جداً في تكوين الأساس المجتمعي وبناء الأوطان..
حيث اثبتت مهاراتها وقدرتها وحكمتها في كثير من الثورات والتحركات والسياسية وإن كانت فرص مشاركتها ضئيلة ولكن الآن أصبح دورها بارزآ وتقدمت في المناصب الحكومية والأدوار السياسية ويجب أن تجد دعما من منظمات المجتمع المدني وكل الكيانات لتواكب التحول الديمقراطيّ أجريناستطلاعاحولهذاالموضوعفإل بماجاءفيّ

أولا التقينا بساجدة جعفر الطيب (ممرضة _سستر)
وابتدرت حديثها قائلة مشاركة المرأة في العملية السياسية يعنى لي الكثير ولشريحة النساء بصورة عامة وجودها لمس معانات النساء في جميع حقول الحياة سواء في التعليم او الصحة او المعيشة ،
فالنساء هنا كثر من يتأثر بتردي الخدمات في كافة المجالات لذا وجودها في مراكز القرار الحكومي سيؤهلها للحصول على كيان فعال من أجل الدفاع عن منظومة المرأة واتاحة الفرص لها..
لخدمة القضايا الخاصة بهن لانهن اكثر علما بمعاناة بني جلدتهن....

ميسون مسعد
مشاركة المرأة نوعا ما كانت افضل من قبل لكن لم تكن كافية بالنسبة لي..
انا متفائله جدا بالمرأة السودانية فهي قادرة على أن تشق طريقها وتمثل كل المجالات السياسية..
وقد لمسنا ذلك في تعديل بعض المواد في قوانين الأحوال الشخصية والفضل يرجع للحراك النسوي...

دكتورة (نعيمة النور) وصفت المرأة بالمبدعة في كل شئ حتى على المستوي السياسي فالسياسة فطرة عندها...
قد تكون فرصها قليلة جدا في المشاركات وكانت محصورة..
ولكن الآن مشاركتها قد تدعم بصورة كبيرة المشهد السياسي وتدفع عجلة التنمية بالبلاد...

اما هدية الماحي تعمل (محامية) قالت : نحن نستحق ان نكون قائدات في هذا المجتمع ووجود الشابات الآن خطوة جديدة تخطوها البلاد..
نحن في مرحلة بناء فكان حقا على المرأة أن تكون هي قائدة هذا الركب...
اليوم نراها رئيسة قضاء لأول مرة في تاريخ السودان ووالية على بعض الولايات هذه خطوة تجعلها تستقل بذاتها وتضمن حقوقها...
مشاركة الشابات هي مشاركة مقدرة فلابد من منظومة متكاملة بين الجنسين للنهوض بالبلاد...

وجزم مازن يس (مهندس) بأن دور المرأة في السودان ليس بجديد على مستوى القرار المرأة السودانية سجل لها التاريخ القديم نضالها ودورها الفعال
لكن نسبة لتكالب الأنظمة والاسلام السياسي والاحزاب العقائدية مما كرث لمفاهيم خاطئه عنها وقلل من قدرتها ومشاركتها في القرارات الحكومية
ولكن بعد مجيئ الثورة بمفاهيم مختلفة قادرة على إثبات حقها في البناء لأنها ثورة شابات وشباب يتمتعون بالوعي وقادرين على تغيير المفاهيم المجتمعية الموروثةّ.