

**Quatrième édition
des Journées culturelles
IMAGES DU MONDE ARABE**
du 17 octobre au 26 novembre 1997, à Montréal

Sous le thème de la mémoire, la quatrième édition des journées culturelles **Images du Monde Arabe** offre au public montréalais des moments privilégiés en l'invitant - à travers les arts visuels, le cinéma et la musique - à un voyage dans les tréfonds de la mémoire et l'histoire arabes. **Images du Monde Arabe** s'associe à des artistes d'ici et d'ailleurs dont les oeuvres reflètent la richesse et la diversité de cette culture.

ARTS VISUELS

Du 17 octobre au 23 novembre

Arts Arabes Actuels: Expositions de peinture, sculptures et d'oeuvres synthétiques contemporaines avec C.Gros, J.Chahfe, R.Hage et A.Kichou.
Vernissage: 17 octobre à 18h30, à la Maison de la Culture Côte-des-Neiges, 5290 Chemin de la Côte-des-Neiges
(Conférence précédant à 17h30)

CINÉMA

Du 18 au 31 octobre, à l'Office National du Film du Canada et à la Maison de la Culture Côte-des-Neiges

Un regard sur les dernières productions cinématographiques qui portent sur le monde arabe (documentaires et fictions). En ouverture, une oeuvre historique de l'auteur du *Prophète*, Khalil Gibran, *The Broken Wings*, retrouvée dernièrement. En clôture, le lancement du film de Tahani Rached *Quatre femmes d'Égypte*.

MUSIQUE

Mardi 21 octobre à 20h00, à la Maison de la Culture Côtes-des-Neiges

Soirée musicale de Muwashahat (chants traditionnels arabo-andalous) avec le groupe DOULA

Judi 6 novembre à 19h30, au Centre Strathearn

Concert de musique arabo-berbère donné par le groupe SAMAI

**Vous êtes cordialement invité à une
Conférence de presse Mercredi 15 octobre 1997
à 11h30**

**au restaurant *Le Petit Alep*, 191, rue Jean-Talon est
tél.: (514) 270-6396**

Un buffet syrien sera servi. RSVP Isabelle Dahan
**Pour informations, contacter Mme. Isabelle Dahan
tél.: (514) 982-6606 p.2223**

Les journées culturelles **Images du Monde Arabe** sont organisées par le Centre d'études arabes pour le développement (CÉAD) et Alternatives.

